

Tra le sue opere principali si segnalano:

The Co-operative Movement in Great Britain (1891), uno dei primi studi sistematici sul movimento cooperativo inglese;

My Apprenticeship (1926), un'autobiografia che offre una preziosa testimonianza del suo percorso formativo e del contesto politico-sociale dell'epoca;

Our Partnership (1948), pubblicata postuma, che documenta la collaborazione intellettuale e politica con il marito Sidney Webb;

Soviet Communism: A New Civilization? (1935), un'analisi controversa ma dettagliata del sistema sovietico, che riflette l'interesse dei Webb per modelli alternativi di organizzazione sociale;

The Truth About Soviet Russia (1942), in cui approfondisce le sue riflessioni sul comunismo sovietico.

Spunti bibliografici: Beatrice Webb e il marito Sidney Webb

Per poter consultare le risorse elettroniche è necessario collegarsi al servizio [Proxy](#) e autenticarsi con le proprie credenziali di Ateneo

Caine, B. (1982). Beatrice Webb and the "Woman Question." *History Workshop*, 14, 23–43.

Caine, B. (1986). Family History as Women's History: The Sisters of Beatrice Webb. *Feminist Studies*, 12(2), 295–319.

Gorni, Y. (1978). Beatrice Webb's Views of Judaism and Zionism. *Jewish Social Studies*, 40(2), 95–116.

Longford, E. (1983). Beatrice Webb's "Other Self." *History Today*, 33(2), 28.

Gahan, Peter. Bernard Shaw and Beatrice Webb on Poverty and Equality in the Modern World, 1905–1914. *Bernard Shaw and His Contemporaries*. 1st ed. Cham: Springer International Publishing, 2017.

Judges, A. V. (1961). The Educational Influence of the Webbs. *British Journal of Educational Studies*, 10(1), 33–48.

Reisman, David. Sidney and Beatrice Webb: An Academic Biography. 1st ed. Cham: Springer International Publishing AG, 2022.